AQA

A-level SPANISH

Paper 1 Listening, Reading and Writing

Insert

Section B Texts for use with Question 5 and Question 7

Section B **Reading and Writing**

Text for use with **Question 5**

Un ídolo del colectivo LGTB en España

Los españoles han visto recientemente una serie sobre las actitudes transfóbicas en España de antes y después del franquismo. Con el nombre de *Veneno,* la serie se centra en la figura de Cristina Ortiz, más conocida como *La Veneno*, uno de los iconos más destacados del colectivo LGTB en España.

La historia de Cristina Ortiz comienza con Joselito, que tuvo que sobrevivir a una violenta y cruel infancia en la España de los años sesenta, cuando ser homosexual o transexual era un delito. Posteriormente, Joselito se fue a Madrid e hizo la transición a mujer, adoptando el nombre de Cristina Ortiz. Allí se convierte en una de las figuras claves de la televisión española de los noventa.

La serie *Veneno* refleja la realidad trans desde los 60 hasta los 90. Es un homenaje no solo a *La Veneno*, sino especialmente a las personas que lucharon por los derechos LGTB. Gracias a esta serie, la gente está empezando a comprender que no es que las personas transgénero se sientan mujeres, sino que lo son.

Un elemento pionero es que tanto las actrices como las personas que están detrás de las cámaras son trans, un colectivo comúnmente rechazado por su identidad de género. Anteriormente, muchos directores habían dicho que los actores trans no eran buenos intérpretes, pero esta serie es la prueba de que esto no es cierto.

Text for use with **Question 7**

Las manifestaciones en Guatemala

Cientos de personas han protestado este sábado en la capital de Guatemala. Los manifestantes, en su mayoría encapuchados, prendieron fuego a varias oficinas en el Congreso hasta que fueron desalojados por las fuerzas de seguridad. Al parecer, después de romper la puerta del Parlamento y también las ventanas, empezaron a lanzar antorchas de fuego. Según un informe de las autoridades guatemaltecas, al menos veinticinco personas han sido detenidas y otras veintitrés han sufrido heridas leves.

Mauricio Ramírez, un manifestante, fue atendido en un hospital de una herida en la rodilla derecha tras recibir el impacto de una bomba lacrimógena lanzada por la policía guatemalteca. No obstante, Mauricio insiste en que va a seguir protestando en el futuro y declaró: “Cada sábado he acudido a las manifestaciones que se celebran frente al Palacio Nacional a las que asisten decenas de personas y, por lo tanto, no me iba a perder la oportunidad de que vieran que realmente todos estábamos hartos de todo lo que está pasando políticamente en Guatemala”.

Jorge Fernández, un estudiante universitario de 20 años, expresa también su ira: “No podemos quedarnos callados. Ya no aguanto más porque no puede ser que nuestros políticos hagan lo que hacen. Siento que nos roban el futuro y no veo que haya cambios positivos para los jóvenes guatemaltecos”.

Tras la quema del Congreso, el portavoz del gobierno recurrió a las redes sociales y subrayó: “Si van a protestar, háganlo en paz. No permitiremos que se vandalice con la propiedad pública o privada”.

Se espera que las protestas continúen este sábado.

END OF TEXTS

There are no texts printed on this page

Copyright information

For confidentiality purposes, all acknowledgements of third-party copyright material are published in a separate booklet. This booklet is published after each live examination series and is available for free download from www.aqa.org.uk.

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team.

Copyright © 2022 AQA and its licensors. All rights reserved.